

# 2015-16

Måsøy kulturskole

Tilbud og info.

[www.maskulskole.com](http://www.maskulskole.com)

Kulturskoleåret varer i 32 uker. Undervisningstimene varer i 60 minutter i gruppeundervisning og 30 min i ene timer. Kulturskoleåret avsluttes i slutten av mai (om man ikke har forestilling eller annet).

Vi starter opp i uke 36 eller 37, elevene får beskjed hos kulturskolelærer eller kan følge med på Kulturskolens web side for info. Det er ingen undervisning i kulturskolen ved skolefri. Oppstart etter jul er uke 2 eller 3. De ukene vi ikke har undervisning kompenseres med lengre økter og ekstra timer, bl.a. i forbindelse med forestillinger, konserter og utstillinger.

## **Ønsker du plass i kulturskolen skoleåret 2015-2016?**

**Første frist er satt til mandag 22. Juni, frist nummer to er satt til onsdag 26. august.**

*Det vil si at sender du/dere søknad INNEN 22.juni er det større mulighet for å få plass på førstevalg. I august kan det være fullt på enkelte tilbud. Da foretar vi loddtrekning og setter opp venteliste. (I følge kulturskolens vedtekter)*

*Flere tilbud vil arrangeres i bolker, dvs.: gå over flere timer i løpet av en helg eller lignende. Gruppetilbud med færre enn 4 deltagere vil ikke starte.*

*Dere også besøke vår web side. Skann søknadsskjema og mail det til:*  
[kulturskolen@masoy.kommune.no](mailto:kulturskolen@masoy.kommune.no)

## **OVERSIKT OVER TILBUD**

Alle tilbud er satt opp med forbehold. Det kan komme endringer - disse vil en da få beskjed om.

### **Gitar / Ukulele**

Gitar er et allsidig instrument som brukes i alle mulige sammenhenger, og undervisningen vil derfor rettes mot både solo- og akkordspill etter noter og etter gehør. Elevene lærer å spille både akustisk- og elgitar innen stilarter som klassisk, vise, underholdning, pop og rock. Elevene skal få et godt grunnlag for å kunne delta i de mange sammenhenger der gitaren har en naturlig plass.

**Tilbudet gjelder i hovedsak for elever fra 6. klasse og oppover, men yngre elever vil bli tatt opp hvis det er ledig plass.**

### **Tegne / male**

Å tegne og male er spennende teknikker som handler mye om å SE.

Undervisningen vil ta for seg grunnleggende teknikker innen tegning med blyant/fargeblyanter, kull og kritt. Maling vil ta for seg grunnleggende teknikker innen akryl.

Vi vil og jobbe noe med utstilling og visning av arbeider vi lager og blir litt kjent med Vernissasje og det å jobbe med åpning av utstilling og annet.

**Tilbudet gjelder fra 1.årstrinn. Ungdom og voksne oppfordres også søke.**

### **Sjakk**

Kurs for deg som vil lære å spille sjakk, eller videreutvikle dine spilleferdigheter.

Grunnleggende opplæring med bonde, løper, springer, konge og dronning. Sjakkkurset tar deg med på en spennende reise i teknikk og spill.

Vil DU være med å få i gang et sjakk miljø i Havøysund? Da er dette kurset for deg!



Tilbudet gjelder i hovedsak for elever fra 6. klasse og oppover, men yngre elever vil bli tatt opp Hist det er plass. Ungdom og voksne oppfordres også til å søke.

## Piano / klaver

Er du glad i musikk og drømmer om å kunne spille musikk for deg selv og andre kan dette være noe for deg!

Du kan spille som solist, til kor, dans, i band, i familieselskap og for venner.

Du kan lære klassisk musikk, folkemusikk, julesanger og den musikken du liker aller best.

Instrumenter du har mulighet til å spille på er piano, keyboard og flygel.

Tilbudet er enetimer der elevene vil få opplæring i pianospill og noter.

Du bør ha et instrument hjemme du kan øve på.

**Tilbudet gjelder fra 1. årstrinn. Ungdom og voksne oppfordres også å søke.**

**Undervisningen vil foregå på mandager og onsdager**

## TEATER

Er du glad i å leke og å spille teater?

Teater er kommunikasjon og samspill. Barna skal oppleve gleden ved å skape selv.

**Undervisningen tar sikte på å utvikle evnen til innlevelse, konsentrasjon, kreativitet og fantasi.** Vi kommer til å lage små forestillinger og opptredener i gruppene, men vi ønsker også å få til et samarbeid med kulturskolens øvrige kunstuttrykk i forhold til større forestillinger.

## Teaterlek

Tilbudet i teaterlek er ment å være med på å utvikle grunnleggende ferdigheter i scenisk arbeid. Man prøver å ta vare på skapergleden og videreutvikle den gjennom lek, samarbeidsoppgaver, bevegelse og sceniske aktiviteter som: improvisasjon, miming, dramatisering, dikte historier, og dukkespill.

**Dette er et tilbud til barn i 3. og 4. klasse. Det er 8 elevplasser i gruppa.**

**Undervisninga vil foregå på Samfunnssalen.**

## Teater

En videreføring av teaterlek, men med mer fordypning innenfor teaterretta arbeid.

Gjennom å dikte historier, lage handlingsforløp selv og skape sine egne roller skal elevene jobbe seg fra ide til forestilling.

**For elever fra 5.-7. klasse. Det er 8 elevplasser i gruppa.**

**Undervisninga vil foregå på Samfunnssalen.**

## Sirkusteater

En kombinasjon av ny sirkus og teater og fordypning i muligheter innen disse.

Gjennom å ta i bruk øvelser innen nysirkus og utøve øvelsene for å formidle en historie, hendelse, person eller annet. Hvordan jobbe fra ide til en fremvisning/forestilling.

*For elever fra 8.-10. klasse. Det er 8 elevplasser i gruppa.  
Undervisninga vil foregå på Samfunnssalen/polarhallen.*

## **BARNEIDRETT**

### **Barneidrett 1**

Barneidrett 1 er et samarbeid mellom Havøysund Idrettslag og Skiklubben. Barneidrett 1 tilbyr aktiviteter basert på behov for allsidig lek og bevegelse. Vårt hovedmål er å stimulere barnas grunnleggende ferdigheter.

Grunnleggende ferdigheter økes gjennom:

- allsidighet i ulike miljøer (bl.a. aktiviteter i Polarhallen, samfunnssalen, i fjæra, på fjellet, på is og snø, i bassenget, kjenne på naturens muligheter og grenser)
- utvikling av finmotoriske og grovmotoriske ferdigheter (balanse, musikk, dans, rytme, turnaktiviteter, ball-leker m.m.)
- kroppsbevissthet (f.eks. kjenne seg selv; hva jeg er, hvor jeg er, hvor jeg er i forhold til andre, orientere seg i miljøet)
- evne til innlevelse og konsentrasjon (rolleleker, lekeaktiviteter)
- kommunikasjon og samhandling (lære leker med regler, samarbeide med andre, lære konsekvenser, sang)
- selvtillit gjennom trygghet og opplevelse av mestring (tørre ta utfordringer, flytte grenser, stole på seg sjøl)
- kreativitet og fantasi (lage historier, ta egne valg)

*Tilbudet gjelder for 1. og 2. årstrinn*

### **Barneidrett 2**

Barneidrett 2 er et samarbeid mellom Havøysund Idrettslag og Skiklubben. Barneidrett 2 bygger på prinsippene i Barneidrett 1 og tilbyr barna aktiviteter basert på behov for allsidig idrett, lek og bevegelse.

Vårt hovedmål er å stimulere barnas grunnleggende ferdigheter og tilnærme oss ulike idretter på en lekbetont måte.

Idretter vi kommer innom er aktiviteter med ball som basket, håndball, fotball, innebandy, badminton, volleyball, rugby, slåball). Det vil også være aktiviteter som turnleker, akrobatikk, dans til musikk, skileik, snølek og lek på is, friluftsliv, svømming og friidrett.

I tillegg har de vanlige barnelekene en sentral plass (diverse sistenleker, gjemsel, boksen går m.m.)

*Tilbudet gjelder for 3. og 4. årstrinn*



## *Hvem arbeider i Kulturskolen skoleåret 2015/16*

|                      |  |
|----------------------|--|
| Malin S. Wulvik      | Kulturskoleleder                       |
| Trond Rølsåsen       | Lærer: Barneidrett                     |
| Tove Jensen          | Lærer: Barneidrett                     |
| Kormakur Bragason    | Lærer: Gitar, ukulele                  |
|                      | Lærer: Visuell kunst                   |
|                      | Lærer: Sjakk                           |
| Victoria Kalinichuck | Lærer: Piano                           |
| Linda Solheim        | Lærer: Teater, Teaterlek, Sirkusteater |

## **Prosjekter 2015/16**

**Kulturskolen holder på med et samarbeid med Norsk landskapsteater i forbindelse med forestillingen "Lulleli for fruholmen fyr", som skal vises i august 2016.**

### **Om forestillingen sier de:**

I august 2016 vil Norsk Landskapsteater, i samarbeid med lokale krefter, lage en stor festforestilling på Fruholmen fyr. Med utgangspunkt i dette unike fyret og landskapet, dets befolkning og historie, og vår glede over å kunne dikte med, ønsker vi å skape en unik og inspirerende opplevelse. Vi får den lille holmen til å svinge og koke i en koreografisk folkefest - en unik lullelisk happening som feirer at verdens nordligste fyr blir 150 år.

Lulleli er en sjangerbetegnelse vi har funnet på selv, og betegner en nyskaping av landskapsdans og -teater. Vår lulleli er en tredelt forestilling som går fra en iscenesettelse av holmen som en landskapspark og ender i en stor bryggedans, alt nøyte koreografert av Eivind Seljeseth, Ingeleiv Berstad, Kristin Ryg Helgebostad og Tormod Carlsen.

Med prosjektet ønsker vi å sprengre grenser i forhold til hva dans, teater og landskap kan være. Men først og fremst ønsker vi å bygge broer og felleskap på tvers av fastgrodde forståelser. Vi vil skape minne om at det umulige er mulig - I det minste på fruholmen fyr.

**Det vil komme mer informasjon om dette etter hvert.**